

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'Association
« LES AMIS DE LAURIE CLEMENT » CHÂTELLERAULT

est très honorée d'accueillir

FRANCOIS-RENÉ DUCHÂBLE Pianiste
&
ALAIN CARRÉ Comédien

Vendredi 17 MARS 2017

20h45

AU NOUVEAU THÉÂTRE DE CHÂTELLERAULT



François-René Duchâble

Alain Carré

« PAROLES ET MUSIQUE »

Création d'après « *PAROLES* » de Jacques Prévert

Piano : François-René Duchâble - Comédien : Alain Carré

« *PAROLES* » de Jacques Prévert est le plus grand succès poétique de toute l'histoire de la littérature française ! Qui ne connaît par cœur l'un ou l'autre vers issu de ce recueil anarchiste, élégant, virtuose, drôle, décapant, amoureux, léger et foisonnant...

Il y a quarante ans, en 1977, Jacques Prévert quittait « *la terre qui est quelquefois si jolie* » et nous laissait en héritage une œuvre unique et à la portée de tous.

Ce jongleur de mots - qui cachent tant de notes - offre à François-René Duchâble et Alain Carré l'opportunité de créer un spectacle dont ils ont le secret complices depuis de nombreuses années.

Si tous les poèmes de « *PAROLES* » sont célèbres, ces *FLEURS DU BIEN* (à l'opposé de Charles Baudelaire) recèlent sous les musiques de Grieg, de Moussorgski, de Chopin ou de Gershwin bien des parfums oubliés ou inattendus...

PROGRAMME

Prélude n° 1 en ut majeur (extrait du Clavier bien tempéré)

J.S. Bach

Pater Noster - J. Prévert

Prélude op28 n° 18

F. Chopin

L'orgue de Barbarie - J. Prévert

Rondo de la grande sonate Pathétique op.13 en ut mineur

L. van Beethoven

Les belles familles - J. Prévert

Sonate longo 457 en ut majeur

D. Scarlatti

Le cancre - J. Prévert

Le coucou (rondeau)

C. Daquin

Page d'écriture - J. Prévert

& Oisillons

E. Grieg

Pour faire le portrait d'un oiseau - J. Prévert

L'Oiseau Prophète

R. Schumann

Fleurs et couronnes - J. Prévert

Habanera

M. Ravel

Déjeuner du matin - J. Prévert

& Prélude op.28 n° 4 en mi mineur

F. Chopin

La grasse matinée - J. Prévert

Catacombes (extrait des « Tableaux d'une exposition »)

M. Moussorgski

Promenade de Picasso - J. Prévert

Ballet des poussins dans leurs coques

(extrait des « Tableaux d'une exposition »)

M. Moussorgski

Dans ma maison - J. Prévert

Rêve d'amour en la bémol majeur

F. Liszt

Paris at night - J. Prévert

1^{er} Prélude (1927) en si bémol majeur

G. Gershwin

Pour toi mon amour - J. Prévert

& 2^{ème} Prélude (1927) « Blue Lullaby » en ut dièse

G. Gershwin

Sables mouvants - J. Prévert

3^{ème} Prélude en mi bémol « Spanish Prélude »

G. Gershwin

Cet amour - J. Prévert

Intermezzo op.119 n° 1 en si mineur

J. Brahms

Le concert n'a pas été réussi - J. Prévert

Les feuilles mortes

J. Kosma

Contact presse : Association Les Amis de Laurie Clément

Tél 06 11 11 38 85 – 05 49 85 22 30 – www.lesamisdelaurie-clement.fr